

TRIO ZANIAH

Voz, Flauta y Piano



Encuentros:
Músicas españolas & francesas.

Zaniah nace del deseo de tres músicos de hacer **música de cámara** con una formación específica: *soprano* (Pilar Carretero), *flauta travesera* (Pilar L. Fernández-Sacristán) y *piano* (Carlos Piñeiro).

El programa se compone de una serie de afortunados *encuentros*:

Homenaje a mujeres compositoras, incluyendo grandes autoras, algunas poco conocidas u olvidadas. Canciones españolas y canciones *con aire español* de autor@s franceses, de los siglos XX y XXI.

La poesía y la música, otorgando a la palabra cantada todo su valor comunicativo, con textos de García Lorca y María Lejárraga, entre otros.

Enlace a vídeo:
<https://www.youtube.com/watch?v=sBc5wEHDbT4>

Rider técnico:
piano de cola o media cola.

TRIO ZANIAH facebook/Instagram

actujazz@gmail.com +34 678644897

TRIO ZANIAH

Canciones españolas y canciones con aire español escritas por mujeres.

El repertorio incluye música española y francesa, con piezas que abarcan desde las primeras décadas del siglo XX hasta principios del siglo XXI, y con autoras como: Pauline García-Viardot, María Rodrigo, Carmen Santiago de Merás, Cécile Chaminade, Mel Bonis, María Luisa Ozaita.

El género de la Canción de Concierto es el que más íntimamente conecta la palabra y la música: en él, poesía y sonido se aúnan al servicio de la expresión de los sentimientos más profundos del ser humano.



Pilar Carretero, soprano.

Estudia canto en el CSM de Murcia. Se gradúa cum laude en el Conservatorio de Venecia. Es Máster en Interpretación Musical y en Investigación Performativa. Canta ópera, zarzuela, canción, en teatros y Festivales de música en España e Italia con diversas formaciones vocales, de cámara y orquestales. Especialista en música antigua, realiza numerosas grabaciones para la Fundación Levi de Venecia.



Pilar L. Fernández-Sacristán, flauta.

Grado Superior en el CSM de Córdoba con Wendela van Swol. Estudios complementarios con M^a Antonia Rodríguez. Participa en diversos proyectos de música de cámara y música moderna. Destaca por su faceta de compositora, interpretación e investigación con instrumentos tradicionales con el grupo de Rock-Celta Mar del Norte, con 4 trabajos discográficos y giras nacionales e internacionales.



Carlos Piñeiro, piano.

Grado Superior de piano en el RCSM de Madrid y de Pedagogía en el CSM de Alicante. Actualmente finalizando Máster de Investigación Musical. Galardonado Premio de Honor por la Fundación Jacinto e Inocencio Guerrero. Gran inquietud y experiencia como pianista acompañante y como docente. Pianista acompañante en el CSM de Castilla La Mancha.

TRIO ZANIAH facebook/Instagram

actujazz@gmail.com

0034 678644897