

APOLO BASS

Biografía-Trayecto Musical:

Apolo Bass, nacido en 1965 en Camerún, empezó a hacer música en los años 80 en el Colegio Volt donde llegó a ser jefe de orquesta. Apolo Bass fue durante unos meses bajista en la orquesta nacional de Camerún donde tuvo el privilegio de acompañar a varios artistas. En España desde 1991, ha estudiado Jazz en el ITM de Madrid, The Institute International of Bassists (USA), y clases con profesores como Félix Santos. Desde 2004, Apolo Bass dirige su propio proyecto musical, acompañado por una banda multicultural.

Este bajista es uno de los músicos africanos más innovadores, que aporta, con su proyecto musical "Jazz Bass África", una música en la que fusiona el Jazz con gran variedad de música africana y elementos latinos. Apolo Bass se está consolidando como el bajista Africano de referencia en el Jazz y la World Music.

El interés artístico y cultural por este artista le llevó a ser invitado para actuar en directo en TVE1 y TVE2. La retransmisión de dichos conciertos siempre hace disfrutar al tele-oyente. Apolo Bass ha sido seleccionado como uno de los 600 artistas más representativos de los cinco continentes.

Apolo Bass ha participado en numerosos festivales, aportando frescura allí donde actúa por la gran riqueza de su música y por el talentoso equipo de músicos de diversas nacionalidades que le acompañan. Ha ofrecido varios conciertos en el conjunto del territorio habiendo trabajado con varios Ayuntamientos, Festivales, Caja Madrid----etc.

Cada concierto de Apolo Bass es un evento único donde cada músico da lo mejor de su arte, haciendo disfrutar a los oyentes. En la actualidad Apolo Bass está con la promoción de su nuevo disco Tierras lejanas, un proyecto donde han participado músicos como Santiago Reyes, el considerado "padre" de los guitarristas de Jazz en España.

Discografía actual de Apolo Bass:

Disco 1: A Toi Maman.

Fecha de grabación y año de edición: 2006.

Participantes (músicos):

Bass & solo bass: Apolo Bass.

Guitarras: Sacri Delfino, Justin Tchatchoua, David Herrera.

Batería: Programación.

Piano: Benny Terán.

Música y Arreglos: Apolo Bass.

Estudio de grabación y Masterización: Madrid (Benny Terán).

Temas del álbum

01.-Assiko 100% 02.-Africa libre. 03.Homenaje a Papa. 04.Carmen my wife. 05-A toi Maman. 06-Sara y Sophie. 07-Bass meditation. 08-Grand père Thomas. 09-Jazz Bass reggae. 10-Germaine. 11-Carmen. 12-Afro-flamenco.

-Música y Arreglos: Apolo Bass.

-Estudio de grabación y Masterización: Infinity Record (Madrid).

Disco 2: A Toi Maman (Remix).

Fecha de grabación y año de edición: 2006.

Participantes (Músicos)

Bass & solo bass: Apolo Bass.



Guitarras: Sacri Delfino, Justin Tchatchoua, David Herrera.
Batería: Akin Dimedi, Alex Ikot.
Piano: Benny Terán.
Saxo: Maikel Vistel.
Música y Arreglos: Apolo Bass.
Estudio de grabación y Masterización: Infinity Record Madrid.

Temas del álbum:

1-Assiko 100%. 2-Africa libre. 03-Homenaje a Papa. 04-Carmen my wife. 5-A toi Maman. 6-Sara y Sophie. 07-Bass meditation. 08-Grand père Thomas. 09-Jazz Bass reggae. 10-Germaine. 11-Carmen. 12-Afro-flamenco.

-Música y Arreglos: Apolo Bass.
-Estudio de grabación y Masterización: Infinity Record (Madrid).

Disco 3: Another World without racism.
Fecha de grabación y año de edición: 2008.

Participantes (Músicos):

Bass & Bass solo: Apolo Bass.
Guitar: Andy lima, Sacri Delfino.
Piano: Gito Maleta,
Percusión: Yuvisneh Aguilar.
Saxo: Maikel Vistel.
Batería: Renny Manzano.

Temas del álbum:

1-Daniel my son. 2-Another world without racism. 3-Divine inspiration.
4.-Jazz pour l'Afrique. 5.-Bass for me. 6-The sound of my heart. 7.-Encuentro. 8-I shot the sheriff (Bob Marley). 9-My tribute to Charly Parker. 10-Mujer bella. 11-Dame alegría. 11-Alegria. 12- Oh Koh (Manu Dibango).

-Música y Arreglos: Apolo Bass.
-Estudio de grabación y Masterización: Infinity Record (Madrid).

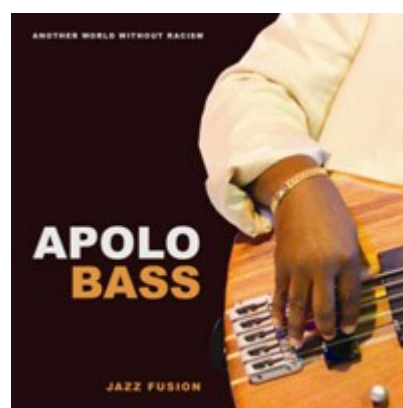
Disco 4: Tierras lejanas.
Fecha de grabación y año de edición: 2010.

Participantes (Músicos):

Bass & Solo Bass: Apolo Bass.
Bass: Vicky Edimo (2 temas).
Guitar Jazz Santiago Reyes.
Guitar: Andy lima, Sacri Delfino
Piano: Gito Maleta, Mariano Díaz.
Percusión: Yuvisneh Aguilar, Moisés Porro.
Saxo: Maikel Vistel, Alex Cid.
Trompeta: Jorge Vistel.
Batería: Akin Dimedi.

Temas del álbum:

01-Victory. 02-Madrid Jazz. 03-Etnoblues. 04-Tierras lejanas. 05-Miracle. 06-Stop injustice. 07-Chromatic day. 08-Grand mère Marcelline. 09-Alice de Bafoussam. 10-All rythms together. 11-



Makossando. 12-Yaundé Jazz. 13-Promenade de l'été. 14-Autunm levas (interpretación). 15-Caminado.

-Música y Arreglos: Apolo Bass.

-Estudio de grabación y Masterización: Infinity Record (Madrid).